

# DIFFUSION

## ENCORE HEUREUX!

La Scie du Bourgeon



- Espace au sol 8 x 8 m
- Hauteur 6,5 m
- Jauge 250
- 2 Artistes + 1 Technicien



## CONTACTS

### ARTISTES

**Elsa Bouchez & Philippe Droz**  
lasciedubourgeon@gmail.com  
+32 (0)478 39 77 50

### TECHNICIEN

**Léonard Clarys**  
leonard.clarys@gmail.com  
+32 (0)476 63 54 23

**Valentin Boucq**  
valentinlight@gmail.com  
+32 (0)474 44 04 53

### DIFFUSION

**Espace Catastrophe**  
diffusion@catastrophe.be  
+32 (0)2 538 12 02



CENTRE INTERNATIONAL DE CRÉATION DES ARTS DU CIRQUE

### COOPÉRATIVE DE DIFFUSION

<https://catastrophe.be>  
[diffusion@catastrophe.be](mailto:diffusion@catastrophe.be)  
+32 (0)2 538 12 02

18, rue de la Glacière  
1060 Bruxelles [BE]



## PLANIFICATION

### MONTAGE

- 30 min [15 min montage technique + 15 min balance son]

### DÉMONTAGE

- À l'issue de la dernière représentation

## ACCUEIL EN TOURNÉE

- Prévoir eau / fruits / fruits secs dans la loge
- Une loge propre, chauffée avec douche et toilettes
- Miroir avec éclairage conçu pour le maquillage de scène
- Prévoir un espace dégagé pour l'échauffement physique



## PLATEAU

**ESPACE AU SOL** 8 x 8 m

**HAUTEUR** 6,5 m

**SOL** Sol à niveau [pas de pente, pas de trottoir], lisse, dur, sec et plat, non dérapant, non glissant

**ESPACE SCÉNIQUE**

- Jeu en demi-circulaire: prévoir de placer le public en conséquence en délimitant l'espace afin d'assurer une bonne visibilité.
- Lieu calme. Pas de nuisances sonores

## LUMIÈRES

**À FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL**

- Encas de représentation la nuit ou au crépuscule prévoir, lumières et arrivée électrique

## SON

**À FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL**

- Prévoir un plan de diffusion stéréo [table son & enceintes]